



Włodzimierz Gajda

jQuery

Poradnik programisty

- Nie utrudniaj sobie życia — skorzystaj z biblioteki jQuery!
- Abecadło, czyli jak korzystać z dobrodziejstw biblioteki jQuery
- Interfejs API biblioteki jQuery, czyli gdzie szukać zaawansowanych rozwiązań
- Wtyczki, czyli o co jeszcze warto rozszerzyć dostępne możliwości

» Idź do

- Spis treści
- Przykładowy rozdział

» Katalog książek

- Katalog online
- Zamów drukowany katalog

» Twój koszyk

- Dodaj do koszyka

» Cennik i informacje

- Zamów informacje o nowościach
- Zamów cennik

» Czytelnia

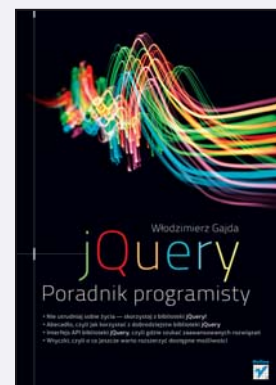
- Fragmenty książek online

» Kontakt

Helion SA
ul. Kościuszki 1c
44-100 Gliwice
tel. 32 230 98 63
e-mail: helion@helion.pl
© Helion 1991-2010

JQuery. Poradnik programisty

Autor: [Włodzimierz Gajda](#)
ISBN: 978-83-246-2518-5
Format: 158×235, stron: 288



Nie utrudniaj sobie życia – skorzystaj z biblioteki jQuery!

- Abecadło, czyli jak korzystać z dobrodziejstw biblioteki jQuery
- Interfejs API biblioteki jQuery, czyli gdzie szukać zaawansowanych rozwiązań
- Wtyczki, czyli o co jeszcze warto rozszerzyć dostępne możliwości

Biblioteka jQuery, zarówno w wersji pełnej, jak i zminimalizowanej, pozwala programiście znacząco uprościć pracę i stopień skomplikowania kodu tworzonego w języku JavaScript. Korzystając z jej możliwości, programista może zmieniać atrybuty, modyfikować wygląd poszczególnych elementów strony, dodawać lub usuwać elementy drzewa DOM. Może też wykonać zapytania Ajax, stosować efekty specjalne, obsługiwać typowe i nietypowe zdarzenia, a także posłużyć się różnymi wtyczkami, często znacząco rozszerzającymi funkcjonalność kodu.

Książka „jQuery. Poradnik programisty” to doskonałe kompendium wiedzy na temat tej biblioteki. Dowiesz się stąd, jak rozpocząć pracę z jQuery, jak obchodzić się z selektorami i atrybutami, manipulować modelem DOM czy przypisywać wybrany styl do określonych elementów strony. Nauczysz się stosować funkcję jQuery, filtry i operacje na zbiorach elementów. Poznasz także rodzaje i sposób działania wtyczek, sam zaczniesz je tworzyć, minimalizować i kompresować. Jeśli interesuje Cię programowanie z wykorzystaniem możliwości oferowanych przez JavaScript, a nie chcesz spędzać wielu godzin na bezpośrednim wpisywaniu skomplikowanego kodu, biblioteka jQuery jest właśnie dla Ciebie!

- Korzystanie z biblioteki jQuery
- Trzy warstwy dokumentu XHTML: struktura, wygląd i zachowanie
- Selektory CSS i zdarzenia XHTML
- Modyfikacja wyglądu, odczyt i modyfikacja treści elementów
- Odczyt i modyfikacja atrybutów
- Dodawanie i usuwanie węzłów drzewa DOM, wędrówka po drzewie DOM
- Zbiory węzłów, tworzenie i usuwanie węzłów w drzewie DOM
- Efekty specjalne
- Funkcja jQuery() – w skrócie \$()
- Odczyt i modyfikacja węzłów drzewa DOM
- Operacje przekształcające zbiór elementów
- Parametry wtyczek, ich tworzenie, minimalizacja i kompresja

Wykorzystaj szanse, jakie daje Ci biblioteka jQuery!

Spis treści

| | | |
|---------------------|---|------------|
| Część I | Abecadło | 5 |
| Rozdział 1. | Korzystanie z biblioteki jQuery | 7 |
| | Poprawność osadzania kodu JavaScript w dokumentach HTML i XHTML | 13 |
| Rozdział 2. | Trzy warstwy dokumentu XHTML: struktura, wygląd i zachowanie | 15 |
| Rozdział 3. | Selektory CSS i zdarzenia XHTML | 21 |
| Rozdział 4. | Modyfikacja wyglądu elementów | 29 |
| Rozdział 5. | Odczyt i modyfikacja treści elementów | 39 |
| Rozdział 6. | Odczyt i modyfikacja atrybutów | 47 |
| Rozdział 7. | Dodawanie i usuwanie węzłów drzewa DOM | 59 |
| Rozdział 8. | Wędrówka po drzewie DOM | 79 |
| Rozdział 9. | Zbiory węzłów | 95 |
| Rozdział 10. | Ajax | 109 |
| Rozdział 11. | Efekty specjalne | 129 |
| Rozdział 12. | Co powinieneś zapamiętać z pierwszej części? | 139 |
| Część II | Interfejs API biblioteki jQuery | 143 |
| Rozdział 13. | Funkcja jQuery() — w skrócie \$() | 145 |
| | Wywołanie \$(funkcja) | 145 |
| | Wywołanie \$(kod XHTML) | 146 |
| | Wywołanie \$(selektor) | 150 |
| | Wywołanie \$(element DOM) | 154 |
| | Wynik funkcji \$ | 156 |
| | Tworzenie węzłów tekstowych | 159 |
| | Funkcje i metody statyczne | 159 |
| Rozdział 14. | Selektory | 163 |
| | Zestawienie selektorów filtrujących | 164 |
| | Użycie selektorów | 167 |
| | Występowanie selektorów | 169 |

| | |
|---|------------|
| Rozdział 15. Odczyt i modyfikacja węzłów drzewa DOM | 173 |
| Rozszerzona składnia metod dostępu do węzłów | 176 |
| Pełne zestawienie metod dostępu do węzłów | 178 |
| Rozdział 16. Tworzenie i usuwanie węzłów w drzewie DOM | 185 |
| Klonowanie węzłów | 189 |
| Usuwanie węzłów | 190 |
| Wymiana węzłów | 191 |
| Zawijanie węzłów | 194 |
| Rozdział 17. Operacje przekształcające zbiór elementów | 197 |
| Dodawanie węzłów do zbioru | 197 |
| Operacja „cofnij” | 201 |
| Filtrowanie | 203 |
| Zliczanie elementów zbioru | 204 |
| Przodkowie, potomkowie i rodzeństwo | 205 |
| Przetwarzanie węzłów tekstowych | 208 |
| Rozdział 18. Co powinieneś zapamiętać z drugiej części? | 215 |
| Część III Wtyczki | 217 |
| Rozdział 19. Pierwsza wtyczka | 219 |
| Wywołanie wtyczki | 221 |
| Łączenie biblioteki jQuery z innymi bibliotekami JavaScript | 224 |
| Definiowanie kilku wtyczek w jednym pliku .js | 226 |
| Rozdział 20. Parametry wtyczek | 231 |
| Badanie obecności parametru | 232 |
| Obiekty w roli parametrów | 233 |
| Badanie typu parametrów | 235 |
| Zmienna liczba parametrów funkcji | 238 |
| Rozdział 21. Tworzenie wtyczek | 241 |
| Rozdział 22. Minimalizacja i kompresja wtyczek | 265 |
| Kompresja | 266 |
| Rozdział 23. Co powinieneś zapamiętać z trzeciej części? | 271 |
| Skorowidz | 273 |

Rozdział 11.

Efekty specjalne

Biblioteka jQuery zawiera kilka metod służących do wykonywania prostych animacji. Należą do nich: `slideDown()` i `slideUp()`, `fadeIn()` i `fadeOut()` oraz `animate()`.

Metody `slideDown()` i `slideUp()` pozwalają na płynne rozwijanie i zwijanie elementu. Efekt graficzny polega na animacji elementu poprzez zwiększenie lub zmniejszenie jego wysokości. Jeśli na ukrytym akapicie:

```
$('#p#info').hide();
```

wywołamy metodę `slideDown()`:

```
$('#p#info').slideDown();
```

to akapit ten pojawi się na stronie w sposób animowany. Jego wysokość będzie płynnie zwiększana od 0 do odpowiedniej wartości. Wywołanie metody `slideUp()` spowoduje ponowne ukrycie akapitu:

```
$('#p#info').slideUp();
```

Tym razem jego wysokość będzie zmniejszana do 0. Domyślnie animacja trwa 400 milisekund, lecz możemy to zmienić, przekazując do metod `slideDown()` oraz `slideUp()` parametr określający czas trwania animacji. Parametrem tym może być liczba określająca, ile milisekund ma trwać animacja, np.:

```
$('#p#info').slideUp(1200);  
$('#p#info').slideDown(2500);
```

bądź jeden z napisów: `slow` lub `fast`. Napis `slow` ustala czas trwania animacji na 200 milisekund, a `fast` — na 600. Drugim, również opcjonalnym, parametrem funkcji `slideUp()` i `slideDown()` jest funkcja anonimowa, wywoływana po zakończeniu animacji. Jeśli chcesz, by po zakończeniu rozwijania akapitu kolor jego tła stał się czerwony, użyj kodu:

```
$('#p#info').slideDown(2500, function(){  
    $('#p#info').css('background', 'red');  
});
```

Zwróć uwagę, że rozwiązanie niewykorzystujące funkcji anonimowej:

```
$('#p#info').slideDown(2500);
$('#p#info').css('background', 'red');
```

jest błędne. Wywołanie funkcji `slideDown()` nie powoduje wstrzymania wykonywania skryptu. Metoda `css()` w powyższym kodzie będzie wywołana natychmiast po uruchomieniu animacji, a nie po jej zakończeniu.

Kolejne dwie funkcje dotyczące efektów, czyli `fadeIn()` oraz `fadeOut()`, powodują pokazanie i ukrycie elementu przez zwiększanie i zmniejszanie jego przezroczystości. Mają one identyczne parametry jak `slideDown()` i `slideUp()`. Po wywołaniu:

```
$('#p#info').fadeIn();
```

akapit `p#info` pojawi się na stronie, zaś instrukcja:

```
$('#p#info').fadeOut();
```

spowoduje ukrycie go. Tempo pojawiania się i znikania ustalamy, przekazując liczbę lub napisy `slow` albo `fast`:

```
$('#p#info').fadeIn(1500);
$('#p#info').fadeIn('fast');
$('#p#info').fadeIn('slow');
```

Funkcja automatyczna przekazana jako drugi parametr będzie wywołana po zakończeniu efektu:

```
$('#p#info').fadeIn(1000, function(){
    //funkcja wywoływana po zakończeniu animacji
});
```

Ostatnia z wymienionych na wstępie funkcji, `animate()`, pozwala na płynne modyfikowanie dowolnej właściwości CSS. Instrukcja:

```
$('#p#info').animate({
    font-size: '200%',
    left: '200px',
    borderWidth: '10px'
});
```

spowoduje płynną zmianę rozmiaru czcionki do 200%. Jeśli czcionka była większa, to będzie zmniejszona, a jeśli była mniejsza — to będzie zwiększona. Właściwość `left` będzie płynnie dążyła do wartości 200px, zaś grubość obramowania — do 10px. Pierwszym parametrem metody `animate()` jest tablica asocjacyjna właściwości CSS, do których animacja ma płynnie dążyć. Zwróć uwagę, że atrybuty pisane w kodzie CSS z dywizem, np. `border-width`, są w jQuery zapisywane w notacji `borderWidth`. Dwa opcjonalne parametry metody `animate()` ustalają czas trwania animacji oraz pozwalają na wykonanie dowolnych akcji po jej zakończeniu:

```
$('#p#info').animate(
    {
        font-size: '200%',
        left: '200px',
        borderWidth: '10px'
    },
    5000,
```

```
function() {  
    //funkcja wywoływana po zakończeniu animacji  
}  
);
```

Ćwiczenie 11.1.

Zmodyfikuj kod kontrolki +/- wykonanej w ćwiczeniu 8.1 w taki sposób, by pokazywanie i ukrywanie treści odbywało się w sposób płynny — z wykorzystaniem metod `slideDown()` oraz `slideUp()`. Kod XHTML kontrolki zawiera hiperłącze `a`, w którym umieszczamy znak `+` bądź `-`, oraz akapit `p` z treścią. Akapit należy ukryć lub pokazać. Zarys kodu XHTML z ćwiczenia jest przedstawiony na listingu 11.1. Rozwiązaniem ćwiczenia jest skrypt jQuery przedstawiony na listingu 11.2.

Listing 11.1. Zarys kodu XHTML kontrolki +/-

```
<div class="element">  
  <h3><a href="#">+</a>Lorem ipsum</h3>  
  <p>  
    Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.  
  </p>  
  <div class="clearing"></div>  
</div>
```

Listing 11.2. Rozwiązanie ćwiczenia 11.1

```
$(function(){  
    $('.element p').hide();  
    $('.element a').click(function(){  
        if ($(this).html() == '+') {  
            $(this).html('-');  
            $(this).parent().next().slideDown();  
        } else {  
            $(this).html('+');  
            $(this).parent().next().slideUp();  
        }  
    });  
});
```

W skrypcie jQuery postępujemy identycznie jak w ćwiczeniu 8.1. W odpowiedzi na kliknięcie hiperłącza `a`, w zależności od tego, czy zawiera ono znak `+` czy `-`, rozwijamy bądź zwijamy akapit. Do akapitu docieramy od klikniętego hiperłącza (tj. od `$(this)`), wywołując metody `parent()` oraz `next()`. W celu pokazania akapitu wywołujemy — zamiast metody `show()` — metodę `slideDown()`:

```
$(this).parent().next().slideDown();
```

Natomiast ukrycie akapitu wymaga wywołania — zamiast metody `hide()` — metody `slideUp()`:

```
$(this).parent().next().slideUp();
```

Ćwiczenie 11.2.

Dany jest plik *menu.html* oraz kilka plików, których nazwa rozpoczyna się od słowa *fragment*, np. *fragment-ulica-bramowa.html*. W pliku *menu.html* znajduje się menu główne oraz element `div#tresc`. Zarys pliku *menu.html* jest przedstawiony na listingu 11.3. Napisz skrypt, który zmodyfikuje działanie menu w taki sposób, by kliknięcie opcji menu powodowało przeładowanie elementu `div#tresc`. Do elementu tego należy załadować zawartość pliku, którego nazwa jest zawarta w klikniętym hiperłączy. Zadanie rozwiąż w taki sposób, by przeładowanie było płynne — z wykorzystaniem efektów `fadeIn()` oraz `fadeOut()`. Skrypt powinien działać w taki sposób, by podczas animacji opcje menu były nieczynne. Rozwiązaniem zadania jest skrypt z listingu 11.4.

Listing 11.3. Plik *menu.html* z ćwiczenia 11.2

```
<div id="pojemnik">
  <ul id="menu">
    <li><a href="fragment-ulica-bramowa.html">ulica bramowa</a></li>
    <li><a href="fragment-plac-po-farze.html">plac po farze</a></li>
    ...
  </ul>
  <div id="tresc"></div>
</div>
```

Listing 11.4. Rozwiązanie ćwiczenia 11.2

```
<script type="text/javascript">
trwa = 0;
function wylacz_hiperlacza()
{
  trwa = 1;
  $('a').
    css('text-decoration', 'none').
    hover(
      function(){
        $(this).css('text-decoration', 'none');
      },
      function(){
        $(this).css('text-decoration', 'none');
      }
    );
}

function wlacz_hiperlacza()
{
  trwa = 0;
  $('a').
    css('text-decoration', 'none').
    hover(
      function(){
        $(this).css('text-decoration', 'underline');
      },
      function(){
        $(this).css('text-decoration', 'none');
      }
    );
}
```



```

    );
}

$(function(){
    wylacz_hiperlacza();
    $('#tresc').hide();
    $('#tresc').load('fragment-ulica-dominikanska.html');
    $('#tresc').fadeIn(2000, function(){
        włącz_hiperlacza();
    });

    $('a').click(function(){
        if (trwa == 0) {
            wylacz_hiperlacza();
            var url = $(this).attr('href');
            $('#tresc').fadeOut(2000, function(){
                $('#tresc').load(url);
                $('#tresc').fadeIn(2000, function(){
                    włącz_hiperlacza();
                });
            });
        }
        return false;
    });
});
</script>

```

W skrypcie z listingu 11.4 najpierw definiujemy zmienną `trwa`. Zmienna ta będzie flagą, informującą o tym, że animacja jest w trakcie wykonywania. Jeśli wartość zmiennej `trwa` wynosi 1, to animacja właśnie jest wykonywana i hiperłącza nie powinny działać. W przeciwnym razie, czyli gdy wartość zmiennej `trwa` wynosi 0, animacja nie jest wykonywana i hiperłącza powinny działać.

Za włączanie i wyłączenie działania hiperłączy odpowiadają funkcje `włącz_hiperlacza()` oraz `wylacz_hiperlacza()`. Ustalają one wartość zmiennej `trwa` oraz modyfikują style CSS hiperłączy. Wewnątrz tych funkcji wybieramy wszystkie hiperłącza:

```

$('a').

```

ustalamy ich style CSS:

```

css('text-decoration', 'none').

```

i modyfikujemy efekt rollover:

```

hover(
    function(){
        $(this).css('text-decoration', 'none');
    },
    function(){
        $(this).css('text-decoration', 'none');
    }
);

```

Metoda `hover()` przypisuje obsługę dwóch zdarzeń: `mouseenter` oraz `mouseleave`¹. Powyższa instrukcja jest równoważna dwóm instrukcjom:

```
mouseenter(function(){
    $(this).css('text-decoration', 'none');
}).mouseleave(function(){
    $(this).css('text-decoration', 'none');
});
```

Działanie skryptu z listingu 11.4 rozpoczynamy od wyłączenia hiperłącza, ukrycia elementu `#tresc`, załadowania do elementu `#tresc` pliku *fragment-ulica-dominikanska.html* oraz animowanego wyświetlenia elementu `#tresc`:

```
wylacz_hiperlacza();
$('#tresc').hide();
$('#tresc').load('fragment-ulica-dominikanska.html');
$('#tresc').fadeIn(2000, function(){
    włącz_hiperlacza();
});
```

Animacja będzie trwała 2 sekundy (tj. 2000 milisekund). Po zakończeniu animacji hiperłącza zostaną włączone, za co odpowiada wywołanie funkcji `włącz_hiperlacza()`.

Zasadniczą częścią skryptu jest przypisanie obsługi zdarzenia `onclick` do hiperłącza. Hiperłącza będą działały wyłącznie wtedy, gdy wartość zmiennej `trwa` wynosi 0:

```
$('#a').click(function(){
    if (trwa == 0) {
        ...
    }
    return false;
});
```

W ten sposób wyłączamy działanie hiperłącza w trakcie trwania animacji. Zdarzenie `onclick` będzie generowane, jednak dzięki powyższej instrukcji `if` nie spowoduje ono wykonania żadnych akcji.

Jeśli animacja nie jest wykonywana, wówczas obsługa kliknięcia przebiega następująco: najpierw wyłączamy działanie hiperłącza:

```
wylacz_hiperlacza();
```

Następnie z atrybutu `href` klikniętego hiperłącza do zmiennej `url` pobieramy nazwę pliku:

```
var url = $(this).attr('href');
```

¹ Zdarzenia `mouseenter` oraz `mouseleave` nie występują w drzewie DOM. Są one emulowane przez bibliotekę jQuery. Pierwotnie zdarzenia te pojawiły się w przeglądarce Internet Explorer. Zdarzenia `mouseenter` i `mouseleave` różnią się od zdarzeń `mouseover` i `mouseout` tym, że są generowane dokładnie jeden raz, dopóki kursor myszki nie opuści wybranego elementu. Podczas jednokrotnego wskazania elementu wskaźnikiem myszki zdarzenia te zostaną wygenerowane dokładnie jeden raz. Zdarzenia `mouseover` oraz `mouseout` mogą być wygenerowane kilkakrotnie.

Teraz wyłączamy widoczność elementu `#trecsc`. Element ten stopniowo zniknie z ekranu:

```
$('#trecsc').fadeOut(2000, function(){
    //kod wykonywany, gdy element #trecsc jest już niewidoczny
});
```

Gdy element `#trecsc` jest niewidoczny, ładujemy do niego zawartość pliku, którego nazwa znajduje się w zmiennej `url`:

```
$('#trecsc').load(url);
```

po czym włączamy widoczność elementu `#trecsc`:

```
$('#trecsc').fadeIn(2000, function(){
    //kod wykonywany, gdy element #trecsc jest już widoczny
});
```

Element ten pojawi się stopniowo na ekranie. Gdy element `#trecsc` jest już widoczny, ponownie włączamy działanie hiperłączy:

```
wlacz_hiperlacza();
```

Ćwiczenie 11.3.

Dokument *index.html* zawiera znacznik `img`, który umieszcza na stronie WWW zdjęcie zawarte w pliku *fotka.jpg*. Poniżej zdjęcia znajdują się trzy hiperłączy. Jedno jako etykietę ma strzałkę w lewo, drugie — napis *reset*, a trzecie — strzałkę w prawo. Zarys kodu XHTML jest przedstawiony na listingu 11.5. Napisz skrypt jQuery, który zmodyfikuje działanie hiperłączy. Strzałka w lewo ma powodować, że obraz płynnym ruchem wyjedzie poza lewą krawędź nadrzędnego elementu `div`, strzałka w prawo ma powodować płynne wyjechanie zdjęcia poza prawą krawędź elementu `div`, zaś napis *reset* ma powodować powrót zdjęcia do środka elementu `div`. Rozwiązaniem zadania jest skrypt przedstawiony na listingu 11.6.

Listing 11.5. Plik *index.html* z ćwiczenia 11.3

```
<body>
  <div id="element">
    
  </div>
  <div>
    <a id="lewo" href="#">&lt;&lt;</a>
    <a id="reset" href="#">reset</a>
    <a id="prawo" href="#">&gt;&gt;</a>
  </div>
</body>
```

Listing 11.6. Skrypt z ćwiczenia 11.3

```
$(document).ready(function(){

    $("#lewo").click(function(){
        $('#element img').animate({
            'left' : "-100px"
        });
        return false;
    });

    $("#prawo").click(function(){
        $('#element img').animate({
            'left' : "200px"
        });
        return false;
    });

    $("#reset").click(function(){
        $('#element img').animate({
            'left' : "60px"
        });
        return false;
    });

});
```

Skrypt z listingu 11.6 zawiera instrukcje, które przypiszą procedury obsługi zdarzenia `onclick` trzem hiperłączkom zawartym w dokumencie. Sednem rozwiązania jest płynne przesuwanie zdjęcia w trzy różne miejsca. W celu przesunięcia fotografii poza lewą krawędź elementu `div` modyfikujemy właściwość CSS `left`, nadając jej wartość `-100` pikseli:

```
$('#element img').animate({
    'left' : "-100px"
});
```

Przesunięcie elementu `img` poza prawą krawędź elementu `div` wykonuje instrukcja:

```
$('#element img').animate({
    'left' : "200px"
});
```

Natomiast powrót do pozycji startowej polega na przypisaniu właściwości `left` wartości `60` pikseli:

```
$('#element img').animate({
    'left' : "60px"
});
```

Funkcja `animate()` spowoduje płynną zmianę właściwości `left` od wartości bieżącej do jednej z podanych liczb, czyli `-100px`, `60px` lub `200px`.

W rozwiązaniu tym ważną rolę odgrywają style CSS. Element `img` jest pozycjonowany bezwzględnie wewnątrz zawierającego go elementu `div`:

```
#element {  
    position: relative;  
    overflow: hidden;  
}  
#element img {  
    display: block;  
    width: 80px;  
    height: 60px;  
    position: absolute;  
    top: 10px;  
    left: 60px;  
}
```

Nie utrudniaj sobie życia — skorzystaj z biblioteki jQuery!

- Abecadło, czyli jak korzystać z dobrodziejstw biblioteki jQuery
- Interfejs API biblioteki jQuery, czyli gdzie szukać zaawansowanych rozwiązań
- Wtyczki, czyli o co jeszcze warto rozszerzyć dostępne możliwości

Biblioteka jQuery, zarówno w wersji pełnej, jak i zminimalizowanej,

pozwalą programiście znacząco uprościć pracę i stopień skomplikowania kodu tworzonego w języku JavaScript. Korzystając z jej możliwości, programista może zmieniać atrybuty, modyfikować wygląd poszczególnych elementów strony, dodawać lub usuwać elementy drzewa DOM. Może też wykonać zapytania Ajax, stosować efekty specjalne, obsługiwać typowe i nietypowe zdarzenia, a także posłużyć się różnymi wtyczkami, często znacząco rozszerzającymi funkcjonalność kodu.

Książka „jQuery. Poradnik programisty” to doskonałe kompendium wiedzy na temat tej biblioteki. Dowiesz się z niej, jak rozpocząć pracę z jQuery, jak obchodzić się z selektorami i atrybutami, manipulować modelem DOM czy przypisywać wybrany styl do określonych elementów strony. Nauczysz się stosować funkcję jQuery, filtry i operacje na zbiorach elementów. Poznasz także rodzaje i sposób działania wtyczek, sam zaczniesz je tworzyć, minimalizować i kompresować. Jeśli interesuje Cię programowanie z wykorzystaniem możliwości oferowanych przez JavaScript, a nie chcesz spędzać wielu godzin na bezpośrednim wpisywaniu skomplikowanego kodu, biblioteka jQuery jest właśnie dla Ciebie!

- Trzy warstwy dokumentu XHTML: struktura, wygląd i zachowanie
- Korzystanie z biblioteki jQuery
- Selektory CSS i zdarzenia XHTML
- Modyfikacja wyglądu, odczyt i modyfikacja treści elementów
- Odczyt i modyfikacja atrybutów
- Dodawanie i usuwanie węzłów drzewa DOM, wędrówka po drzewie DOM
- Zbiory węzłów, tworzenie i usuwanie węzłów w drzewie DOM
- Efekty specjalne
- Funkcja jQuery() — w skrócie \$()
- Odczyt i modyfikacja węzłów drzewa DOM
- Operacje przekształcające zbiór elementów
- Parametry wtyczek, ich tworzenie, minimalizacja i kompresja

Wykorzystaj szanse, jakie daje Ci biblioteka jQuery!

Cena: 39,00 zł

Nr katalogowy: 5455

Księgarnia internetowa:
<http://helion.pl>

Zamówienia telefoniczne:
0 801 339900
0 601 339900



**Wydawnictwo
Helion**

ul. Kościuszki 1c, 44-100 Gliwice
☒ 44-100 Gliwice, skr. poczt. 462
☎ 32 230 98 63
<http://helion.pl>
e-mail: helion@helion.pl

helion.pl
księgarnia
internetowa

ISBN 978-83-246-2518-5



Informatyka w najlepszym wydaniu